



Ville de Mouy

MÉDIATHÈQUE Jules Vallès

DERNIERES ACQUISITIONS



Mars 2021

37-39 Rue Gambetta 60250 MOUY

03 44 56 57 67

mediatheque@mouy.fr

www.mouy.fr

Culture Mouy

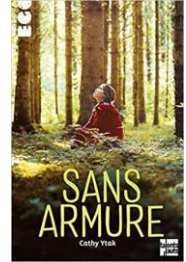


ROMANS

Sans armure / Ytak, Cathy

* * * * F YTA

C'est d'abord sa voix, entendue à la radio, qui attire Yannick. Derrière cette voix, se cache Brune, à la sensibilité à fleur de peau et qui ne résiste pas à la tendresse de Yannick. Yannick lui raconte son enfance et ses rêves, mais Brune se dévoile peu, sauf lorsque ses émotions la plongent dans des crises qui la laisse pantelante. Malgré l'amour qu'elles se portent, un soir, Brune claque la porte de l'appartement après avoir jeté cette phrase à Yannick : < Tu comprends rien ! >.



Tout peut s'oublier / Adam, Olivier

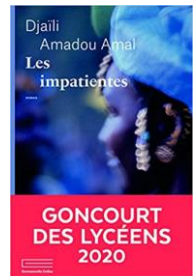
* * * * F ADA

Un appartement vide : c'est ce que trouve Nathan quand il vient chercher son petit garçon chez son ex-femme. Très vite, il doit se rendre à l'évidence : Jun est rentrée au Japon, son pays natal, avec Léo. À l'incompréhension succède la panique : comment les y retrouver, quand tant d'autres là-bas courent en vain après leurs disparus ? Et que faire de ces avertissements que lui adresse son entourage : même s'il retrouve leur trace, rien ne sera réglé pour autant ? Entre la Bretagne où il tente d'épauler Lise, elle aussi privée de son fils, et un Japon qu'il croyait connaître mais qu'il redécouvre sous son jour le plus cruel, Nathan se lance dans une quête effrénée. En retraçant l'itinéraire d'un père confronté à l'impensable, Olivier Adam explore la fragilité des liens qui unissent les parents et leurs enfants.

Les impatientes / Amadou Amal, Djaïli

* * * * F AMA

Trois femmes, trois histoires, trois destins liés. Ce roman polyphonique retrace le destin de la jeune Ramla, arrachée à son amour pour être mariée à l'époux de Safira, tandis que Hindou, sa soeur, est contrainte d'épouser son cousin. Patience! C'est le seul et unique conseil qui leur est donné par leur entourage, puisqu'il est impensable d'aller contre la volonté d'Allah. Comme le dit le proverbe peul : « Au bout de la patience, il y a le ciel. » Mais le ciel peut devenir un enfer. Comment ces trois femmes impatientes parviendront-elles à se libérer?



Le dernier enfant / Besson, Philippe

* * * * F BES

Un roman tout en nuances, sobre et déchirant, sur le vacillement d' une mère le jour où son dernier enfant quitte la maison. Au fil des heures, chaque petite chose du quotidien se transforme en vertige face à l'horizon inconnu qui s'ouvre devant elle.

Tu fais quoi pour Noël ? je t'évite ! / Bonte, Juliette

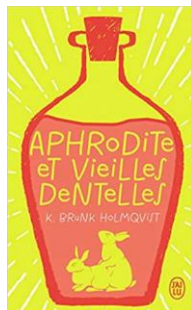
* * * * F BON

Charlie déteste Blade, et Blade le lui rend bien. Elle a essayé de s'entendre avec ce grand brun -vraiment ! - mais entre eux, ça ne passe pas. Le problème, c'est que Blade est un ami de James, le nouveau petit copain de la meilleure amie de Charlie. Les choses se compliquent quand le projet de passer les fêtes de Noël en groupe est annoncé. De la haine à l'amour, il n'y a qu'un pas... mais attention au verglas !

Aphrodite et vieilles dentelles / Brunk-Holmqvist, K.

* * * * F BRU

Tilda et Elida Svensson, 79 et 72 ans, célibataires, mènent une vie à la routine paisible. Elles font des confitures, vont à l'église et se couchent chaque soir exactement à la même heure. Pas de commodités à l'intérieur de leur maison vétuste : les toilettes sont au fond du jardin, l'eau est à tirer au puits. Tout change à l'arrivée d'un nouveau voisin, Alvar Klemens, ou plutôt de son chat - le félin est pris de frénésie sexuelle en mangeant une des plantes d'Alvar, que celui-ci entretient avec un engrais curieux. Et si elles tenaient avec ce produit l'occasion de s'offrir enfin des W-C dignes de ce nom ? C'est décidé, les deux dames montent un business clandestin de Viagra...



Villa Bonita / Brunk-Holmqvist, K.

* * * * F BRU

À 57 ans, Bonita n'a guère vécu. Depuis la mort de son père, elle s'occupe d'Elvy, sa mère malade, dans leur grande maison familiale d'Ystad, et ses sorties se limitent à des incursions à la supérette locale. Quand son amie d'enfance, Doris, revient s'installer en face de chez elle, les deux femmes renouent le lien. Elles s'interrogent bientôt sur les employeurs louches de Doris, dont l'entreprise se révèle illégale. Une idée folle naît alors dans l'esprit des deux amies : pourquoi ne pas détourner une partie de l'argent pour aider les autres ? En deux temps, trois mouvements, la Villa Bonita ouvre ses portes à des groupes d'ex-prostituées...

Yoga / Carrère, Emmanuel

* * * * F CAR

C'est l'histoire d'un livre sur le yoga et la dépression. La méditation et le terrorisme. L'aspiration à l'unité et le trouble bipolaire. Des choses qui n'ont pas l'air d'aller ensemble, et pourtant : elles vont ensemble.

Romance / Cathrine, Arnaud

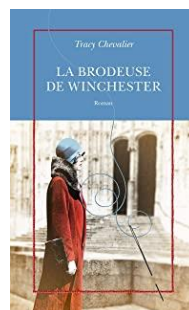
* * * * F CAT

C'est le mojito. C'est un léger accident. C'est parce qu'il n'a pas rencontré de fille. C'est parce que je n'ai pas rencontré de garçon. C'était juste pour essayer. C'est pour avoir tout fait ensemble.

La brodeuse de Winchester / Chevalier, Tracy

* * * * F CHE

Winchester, 1932. Violet Speedwell, dactylo de 38 ans, fait partie de ces millions de femmes restées célibataires depuis que la guerre a décimé toute une génération de fiancés potentiels. "Femme excédentaire", voilà l'étiquette qu'elle ne se résigne pas à porter, à une époque où la vie des femmes est strictement régentée. Le jour où elle assiste à un curieux office à la cathédrale, elle est loin de se douter que c'est au sein d'un cercle de brodeuses en apparence austère - fondé par la véritable Louisa Pesel - qu'elle trouvera le soutien et la créativité qui lui manquent. Violet découvre aussi que la cathédrale abrite un tout autre cercle, masculin cette fois, dont Arthur, sonneur de cloches, semble disposé à lui dévoiler les coulisses. A la radio, on annonce l'arrivée d'un certain Hitler.



Le bazar du zèbre à pois / Giordano, Raphaëlle

* * * * F GIO

Basile, inventeur au génie décalé, vient d'ouvrir une boutique comme il n'en existe pas : "Le bazar du zèbre à pois. Objets provocateurs" est-il écrit sur la devanture. Des créations pleines d'humour et de poésie, véritables déclencheurs d'émotions, de sensations et de réflexions. Un lieu à vivre et à rêver. De quoi bousculer les habitants de cette petite ville conventionnelle où il a grandi. Un soir, le carillon de la porte d'entrée retentit, un grand ado apparaît, voilà Arthur. Arth' pour les intimes, qui exprime ses colères à ciel ouvert grâce au street art, fâché qu'il est avec le système qui n'a pas l'air de vouloir lui laisser une place... au grand désespoir de sa mère Giulia, "nez" talentueux, désabusée de cantonner son talent à la conception de déodorants.

Nature humaine / Joncour, Serge

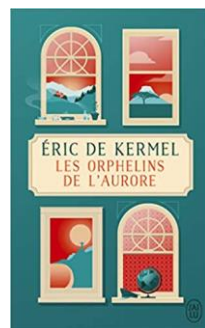
* * * * F JON

La France est noyée sous une tempête diluvienne qui lui donne des airs, en ce dernier jour de 1999, de fin du monde. Alexandre, reclus dans sa ferme du Lot où il a grandi avec ses trois soeurs, semble redouter davantage l'arrivée des gendarmes. Seul dans la nuit noire, il va revivre la fin d'un autre monde, les derniers jours de cette vie paysanne et en retrait qui lui paraissait immuable enfant. Entre l'homme et la nature, la relation n'a cessé de se tendre. A qui la faute ?

Les orphelins de l'aurore / Kermel, Eric de

* * * * F KER

Placé dans un orphelinat à sa naissance, Paul ne sait rien de ses origines. Son seul indice est l'étrange marque qu'il porte dans le bas du dos : " O/XY ". A l'âge adulte, devenu pilote, il mène une existence sans attaches, rythmée par les escales et les amours sans lendemain - comment se construire quand on ignore d'où l'on vient ? Mais son passé le rattrape lorsqu'il reconnaît les mystérieux symboles sur le dossier d'un grand généticien qui vient de mourir : l'énigme de sa naissance serait-elle liée à un secret bien plus ancien, bien plus vertigineux encore ? Du Brésil à la Tanzanie, de la Haute-Provence au monastère de la Grande Chartreuse, Paul s'élance à la recherche des pièces manquantes de son histoire...



Fille / Laurens, Camille

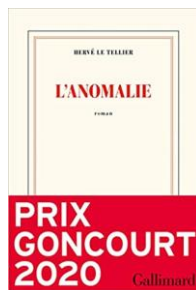
* * * * F LAU

FILLE, nom féminin 1. Personne de sexe féminin considérée par rapport à son père, à sa mère. 2. Enfant de sexe féminin. 3. (Vieilli.) Femme non mariée. 4. Prostituée. Laurence Barraqué grandit avec sa soeur dans les années 1960 à Rouen. "Vous avez des enfants ? demande-t-on à son père. - Non, j'ai deux filles", répond-il. Naître garçon aurait sans doute facilité les choses. Un garçon, c'est toujours mieux qu'une garce. Puis Laurence devient mère dans les années 1990. Etre une fille, avoir une fille : comment faire ? Que transmettre ? L'écriture de Camille Laurens atteint ici une maîtrise exceptionnelle qui restitue les mouvements intimes au sein des mutations sociales et met en lumière l'importance des mots dans la construction d'une vie.

L'anomalie / Le Tellier Hervé

* * * * F LET

"Il est une chose admirable qui surpasse toujours la connaissance, l'intelligence, et même le génie, c'est l'incompréhension". En juin 2021, un événement insensé bouleverse les vies de centaines d'hommes et de femmes, tous passager d'un vol Paris-NewYork. Parmi eux : Blake, père de famille respectable et néanmoins tueur à gages ; Slimboy, pop star nigériane, las de vivre dans le mensonge ; Joanna, redoutable avocate rattrapée par ses failles ; ou encore Victor Miesel, écrivain confidentiel soudain devenu culte. Tous croyaient avoir une vie secrète. Nul n'imaginait à quel point c'était vrai. Roman virtuose où la logique rencontre le magique, L'anomalie, explore cette part de nous-même qui nous échappe.



Nos résiliences / Martin-Lugand, Agnès

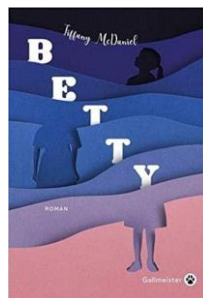
* * * * F MAR

Notre vie avait-elle irrémédiablement basculé ? Ne serait-elle plus jamais comme avant ? Etrange, cette notion d'avant et d'après. Je sentais que nous venions de perdre quelque chose d'essentiel. Aucune projection dans l'avenir. Aucun espoir. Rien. Le vide. Une ombre planait désormais sur notre vie. Et j'avais peur. Mais cette peur, je devais la canaliser, l'étouffer, l'éloigner, je ne pouvais me permettre de me laisser engoutir. Un seul instant suffit-il à faire basculer toute une vie ?

Betty / McDaniel, Tiffany

* * * * F MCD

La Petite Indienne, c'est Betty Carpenter, née dans une baignoire, sixième de huit enfants. Sa famille vit en marge de la société car, si sa mère est blanche, son père est cherokee. Lorsque les Carpenter s'installent dans la petite ville de Breathed, après des années d'errance, le paysage luxuriant de l'Ohio semble leur apporter la paix. Avec ses frères et soeurs, Betty grandit bercée par la magie immémoriale des histoires de son père. Mais les plus noirs secrets de la famille se dévoilent peu à peu. Pour affronter le monde des adultes, Betty puise son courage dans l'écriture : elle confie sa douleur à des pages qu'elle enfouit sous terre au fil des années. Pour qu'un jour, toutes ces histoires n'en forment plus qu'une, qu'elle pourra enfin révéler. À travers la voix de sa jeune narratrice,



Tiffany McDaniel chante le pouvoir réparateur des mots et donne naissance à une héroïne universelle.

Eugène et moi / Pancol, Katherine

* * * * F PAN

Katherine, la blonde et Eugène, la rousse n'ont rien en commun sauf leur vingt ans et un mot d'ordre : « sans risque la vie est trop triste ». À l'affût des moindres surprises de la vie, Eugène initie Katherine à la liberté la plus radicale. On tremble, on rit, on court derrière elles de Mexico à Paris et de Paris à Saint-Tropez en plein coeur des années 70.



...mais la vie continue / Pivot, Bernard

* * * * F PIV

C'est l'histoire d'un homme qui vient d'avoir 82 ans. Déjà ? Jadis, il était toujours pressé, il régnait sur le monde de la culture et il se sentait invincible. Aujourd'hui, à la retraite, c'est plus calme : les défaillances du corps, les anxiétés de l'âme, la peur de perdre ses vieux amis qui forment une bande de joyeux octogénaires. Une autre vie commence. Avec le plaisir de pouvoir enfin prendre son temps et le perdre. À travers ce narrateur qui lui ressemble comme deux gouttes de vieux bourgogne, Bernard Pivot raconte le grand âge à sa façon. Curiosité, lucidité, humour, c'est bien lui. Et c'est bien sa manière de proposer une petite leçon de gouvernance individuelle où chacun trouvera quelques recettes pour vieillir heureux.

Nouvelles d'après 20 h / Roselmack, Harry

* * * * F ROS

C'est un livre écrit à quatre mains, s'agissant de nouvelles rédigées pendant la période de confinement et dont les thématiques abordent des sujets d'actualité et de société. Harry ROSELMACK, journaliste de TF1 né à Tours, et Michel DOUARD, auteur et rédacteur tourangeau, ont chacun de son côté rédigé des nouvelles qu'ils ont partagé dans un premier temps sur les réseaux sociaux (plus de 5 000 followers au quotidien), et devant l'accueil qui leur a été réservé, ont décidé de les publier avec pour objectif premier l'incitation à la lecture, à la réflexion et au partage pour toucher un public encore plus étendu.



Vie secrète / Steel, Danielle

* * * * F STE

Abandonnée par sa mère, Alexandra Winslow est élevée par son père, qui lui transmet sa passion pour les romans policiers. L'écriture est son refuge et elle y excelle. Lorsque son père meurt prématurément, Alex est recueillie par les religieuses du couvent local. Cette famille de substitution va l'encourager à poursuivre ses rêves et, à seulement 19 ans, elle achève son premier thriller. Cependant, afin de percer dans un univers très masculin, Alex se cache sous un pseudonyme. Si le succès est au rendez-vous, cette double vie n'est pas sans conséquence. La jeune femme se sent parfois très seule et, entre rivalités et jalousies, paie sa réussite au prix fort. Peut-elle espérer rencontrer un jour quelqu'un à qui se confier ? comme le dit le proverbe, tout vient à point à qui sait attendre...



Crénom Baudelaire / Teulé, Jean

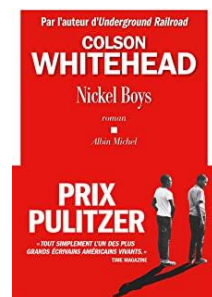
* * * * F TEU

Si l'oeuvre éblouit, l'homme était détestable. Charles Baudelaire ne respectait rien, ne supportait aucune obligation envers qui que ce soit, déversait sur tous ceux qui l'approchaient les pires insanités. Drogué jusqu'à la moelle, dandy halluciné, il n'eut jamais d'autre ambition que de saisir cette beauté qui lui ravageait la tête et de la transmettre grâce à la poésie. Dans ses vers qu'il travaillait sans relâche, il a voulu réunir dans une même musique l'ignoble et le sublime. Il a écrit cent poèmes qu'il a jetés à la face de l'humanité. Cent fleurs du mal qui ont changé le destin de la poésie française.

Nickel boys / Whitehead, Colson

* * * * F WHI

Dans la Floride ségrégationniste des années 1960, le jeune Elwood Curtis prend très à coeur le message de paix de Martin Luther King. Prêt à intégrer l'université pour y faire de brillantes études, il voit s'évanouir ses rêves d'avenir lorsque, à la suite d'une erreur judiciaire, on l'envoie à la Nickel Academy, une maison de correction qui s'engage à faire des délinquants des « hommes honnêtes et honorables ». Sauf qu'il s'agit en réalité d'un endroit cauchemardesque, où les pensionnaires



sont soumis aux pires sévices. Elwood trouve toutefois un allié précieux en la personne de Turner, avec qui il se lie d'amitié. Mais l'idéalisme de l'un et le scepticisme de l'autre auront des conséquences déchirantes.

ROMANS POLICIERS, THRILLERS :

La pierre du remords / Arnaldur Indridason

* * * * F P ARN

Valborg est assassinée chez elle. Elle venait de prendre sa retraite. Sur son bureau, il y a le numéro de téléphone de Konrad, un ex-policier. Elle avait contacté récemment l'enquêteur pour lui demander de retrouver l'enfant qu'elle avait mis au monde cinquante ans plus tôt, et qu'elle avait abandonné juste après sa naissance. Désolé de lui avoir refusé son aide, Konrad s'emploie à réparer son erreur. Il découvre l'existence d'un mouvement religieux contre l'avortement et reconstruit l'histoire d'une jeune fille violée dans le bar où elle travaillait. Il rencontre aussi un clochard, des trafiquants de drogue et recueille même par hasard des fragments de l'histoire de la mort violente de son propre père... Konrad se révèle un enquêteur intelligent et sensible à la souffrance des autres, d'une humanité touchante.



Rien ne t'efface / Bussi, Michel

* * * * F P BUS

Juin 2010 : Esteban, dix ans, disparaît sur la plage de Saint-Jean-de-Luz. Personne n'a rien vu. Juin 2020 : sa mère, Maddi, a refait sa vie mais la douleur et l'incompréhension sont toujours là. Elle revient en pèlerinage au Pays basque et, sur la même plage, reconnaît Esteban. Ou son jumeau parfait, Tom, un enfant de dix ans. Maddi quitte tout pour découvrir l'identité de ce garçon et s'installe dans son village, à Muro, en Auvergne. Elle, si rationnelle, peut-elle croire à l'impossible ? Esteban serait-il devenu Tom ? L'histoire se répéterait-elle ? Tom est-il en danger ? Maddi est-elle la seule à pouvoir le protéger ?

Retrouve-moi/ Gardner, Lisa

* * * * F P GAR

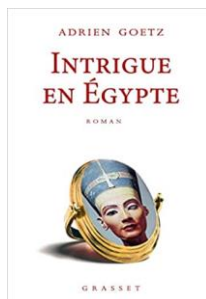
Découverte macabre à Boston : quatre membres d'une même famille sont retrouvés sauvagement assassinés chez eux. La mère, deux de ses enfants et son compagnon. Seule une personne semble avoir échappé au massacre : Roxanna, 16 ans, la fille aînée. Des témoins affirment l'avoir vue sortir promener les chiens

avant les coups de feu. Heureux hasard ou aveu de culpabilité ? En plongeant dans le passé de Juanita Baez, la mère des enfants, l'enquêtrice D. D. Warren découvre une histoire tourmentée, entre alcool, violences et familles d'accueil, qui pourrait laisser croire à une vengeance. Pourtant, plus elle avance dans l'enquête, plus la voix de Roxanna, victime ou suspecte, semble la supplier en silence : «Retrouve-moi»...

Intrigue en Egypte / Pénélope, Goetz, Adrien

* * * * F P GOE

En 1799, lors de l'expédition d'Egypte, Bonaparte aurait caché un objet destiné lui permettre de régner sur la France. De nos jours, un cambriolage a lieu à Reims, dans le trésor des sacres des rois, faisant disparaître un anneau égyptien portant le cartouche de Néfertiti qui avait été offert au musée par l'impératrice Eugénie. Pénélope, chargée des collections de bijoux égyptiens au Louvre, est dépêchée de toute urgence sur le site archéologique des ermitages coptes de Baouit. Quel est le lien secret qui unit les Bonaparte et les Bourbon, et dont la clé se trouverait encore au pays des Pharaons ?



Si ça saigne / King, Stephen

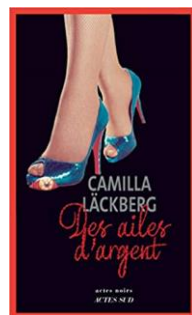
* * * * F P KIN

Les journalistes le savent : si ça saigne, l'info se vend. Et l'explosion d'une bombe au collègue Albert Macready est du pain bénit dans le monde des news en continu. Holly Gibney, de l'agence de détectives Finders Keepers, travaille sur sa dernière enquête lorsqu'elle apprend l'effroyable nouvelle en allumant la télévision. Elle ne sait pas pourquoi, mais le journaliste qui couvre les événements attire son attention...

Des ailes d'argent / Läckberg, Camilla

* * * * F P LAC

Faye mène la belle vie à l'étranger. Sa société Revenge est plus florissante que jamais et son ex-mari infidèle se trouve derrière les barreaux . Mais au moment où elle pense que tout est rentré dans l'ordre, sa petite bulle de bonheur est de nouveau menacée. Revenge est sur le point de s'implanter aux États-Unis lorsqu'elle découvre que de nombreuses actions sont vendues dans son dos, mettant en péril l'existence même de l'entreprise. Contrainte de retourner à Stockholm, Faye risque



de voir l'oeuvre de sa vie s'effondrer. Et pour couronner le tout, les fantômes inexorables de son passé semblent encore loin d'avoir éteint leur soif de sang. Avec l'aide d'une poignée de femmes triées sur le volet, elle va désespérément tenter de sauver ce qui lui appartient - et la vie de ceux qu'elle aime.

Personne ne sort d'ici vivant / Nevill, Adam

* * * * F P NEV

Stéphanie est seule, sans argent, et elle peine à trouver un logement. Aussi croit-elle que la chance lui sourit quand elle finit par dénicher une chambre au loyer abordable dans une vaste demeure de Birmingham. Mais au 82, Edgehill Road, on aurait tort de se fier aux apparences. L'atmosphère inquiétante qui règne dans cette maison délabrée inspire à Stéphanie un profond malaise. Mais c'est sans compter les murmures dans la cheminée, les bruits de pas dans le couloir, les pleurs de femmes qui s'élèvent derrière les murs et les accès de violence du propriétaire des lieux. Pourtant, le cauchemar ne fait que commencer. Stéphanie parviendra-t-elle à s'enfuir de ce lieu maudit d'où personne ne peut l'entendre crier ?



Aquila / Poznanaski, Ursula

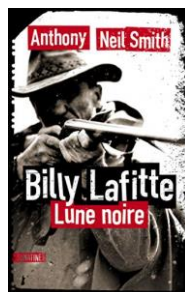
* * * * F P POZ

Vicky passe son année d'Erasmus à Sienne, en histoire de l'art. Le lendemain d'une soirée étudiante, elle s'aperçoit que sa coloc a disparu. Puis elle se rend compte qu'elle a perdu ses clés et son téléphone portable. Pire, elle est enfermée dans son appartement. Et elle découvre qu'elle a un trou noir de deux jours. Que s'est-il passé durant ces deux jours ? Pourquoi, dans la salle de bains, y a-t-il une chemise ensanglantée et les mots "dernière chance" écrits au dentifrice sur le miroir ? Que signifient les mots étranges qu'elle a griffonnés elle-même sur un flyer pendant la soirée ?

Lune noire. Tome1 Billy Lafitte / Smith, Anthony Neil

* * * * F P SMI

Une vision toute particulière de la justice et de la morale a valu à Billy Lafitte d'être viré de la police du Mississippi. Il végète aujourd'hui comme shérif adjoint dans les plaines sibériennes du Minnesota, avec l'alcool et les filles du coin pour lui tenir compagnie. Si Billy franchit toutes les lignes, on peut néanmoins lui reconnaître une chose : il a un grand coeur.



Et lorsqu'une amie lui demande d'aider son fiancé, impliqué dans une sale affaire de drogue, c'est bien volontiers qu'il accepte. Quelques jours plus tard, Billy est arrêté par le FBI et sommé de s'expliquer sur tous ces cadavres qui se sont soudain accumulés autour de lui.

ROMANS D'ANTICIPATION, D'HEROIC FANTASY:

L'enfant de la prochaine aurore / Erdrich, Louise

**** F I ERD

Notre monde touche à sa fin. Dans le sillage d'une apocalypse biologique, l'évolution des espèces s'est brutalement arrêtée, et les États-Unis sont désormais sous la coupe d'un gouvernement religieux et totalitaire qui impose aux femmes enceintes de se signaler. C'est dans ce contexte que Cedar Hawk Songmaker, une jeune Indienne adoptée à la naissance par un couple de Blancs de Minneapolis, apprend qu'elle attend un enfant. Déterminée à protéger son bébé coûte que coûte, elle se lance dans une fuite éperdue, espérant trouver un lieu sûr où se réfugier. Se sachant menacée, elle se lance dans une fuite éperdue, déterminée à protéger son bébé coûte que coûte.



Hex / Heuvel, Thomas Olde

**** F I HEU

Bienvenue à Black Spring, charmante petite ville américaine. Mais ce ne sont que les apparences : Black Spring est hantée par une sorcière dont les yeux et la bouche sont cousus. Elle rôde dans les rues et entre chez les gens à sa guise, restant parfois des nuits entières au chevet des enfants. Les habitants s'y sont tant habitués qu'il leur arrive d'oublier sa présence. Ou la menace qu'elle représente. Car chacun sait ce qui leur arrivera s'ils la touchent ou écoutent ses chuchotements. Et si la vérité sort de son enceinte, la ville entière disparaîtra. Pour empêcher la malédiction de se propager, les habitants de Black Spring ont développé des stratagèmes et des techniques de pointe. Mais un groupe d'adolescents locaux décide de braver les règles et les interdits, et plonge la ville dans un atroce cauchemar...



Aurora / Robinson, Kim Stanley

**** F I ROB

Notre voyage depuis la Terre a commencé il y a des générations. À présent, nous nous approchons de notre destination. Aurora. Brillamment conçu et merveilleusement écrit, un roman majeur d'une des voix les plus puissantes de la science-fiction moderne. Aurora raconte l'histoire incroyable de notre premier voyage au-delà du système solaire, pour trouver un nouveau foyer.



La planète des chats / Werber, Bernard

**** F I WER

Affronter des hordes de rats impitoyables. Faire alliance avec de stupides humains. Circuler sur un fil entre les buildings de New York. Désamorcer une bombe atomique... Franchement, si j'avais su, parole de CHAT, je n'aurais pas traversé l'océan.

FACILE A LIRE

La muette / Djavann, Chahdortt

**** F DJA

J'ai quinze ans, je m'appelle Fatemeh mais je n'aime pas mon prénom. Je vais être pendue bientôt. " L'amour fusionnel d'une adolescente pour sa tante muette, l'amour passionné de celle-ci pour un homme tournent au carnage dans l'Iran des mollahs.

La vie des gens / Morel, François

J MOR V

Accueilli en banlieue parisienne pour faire un travail sur une ville et ses habitants, Martin Jarrie rencontra quinze personnes et demanda à chacune de choisir un objet qui lui était cher. Puis il envoya ces portraits, visages et objets, à François Morel. Qui les réinventa. Donner la même importance à un objet banal qu'au visage de son propriétaire, c'était déjà une manière de raconter une vie. Une manière qui est aussi celle de François Morel, dont on connaît le talent pour dire la beauté du quotidien et la grandeur de nos vies minuscules.



La tête en friche/ Roger, Marie-Sabine

* * * * F ROG

Germain est l'idiot du quartier, il passe son temps à prendre du bon temps, avec sa copine et ses copains de bistro. Jusqu'à ce qu'il rencontre au jardin public une vieille dame très cultivée qui le fait entrer dans le monde des livres et des mots. Son rapport aux autres et à lui-même en est bouleversé.

Une fille de... /Witek, Jo

* * * * F WIT

Hannah aime courir. Le long de la ligne verte, elle avale les kilomètres de chemin quatre fois par semaine. Dans ces moments, elle est libre, forte, entraînée. Loin de la douleur et de l'humiliation. Hannah est la fille d'Olga, prostituée ukrainienne. Et pour Olga, pour toutes les femmes qui vendent leur corps, elle décide de ne plus avoir honte. De relever la tête et de raconter son histoire, au rythme de sa course.



DOCUMENTAIRES :

Mangez la ville !/Maggi, Maurice

* * * * ALI cui

La ville offre une abondance de plantes sauvages, feuilles, bourgeons, fleurs, baies, racines, que vous pouvez collecter au fil des saisons et cuisiner à merveille. Maurice Maggi, jardinier-guérillero et cuisinier, vous emmène dans une expédition culinaire à la découverte des trésors comestibles de la ville et vous montre comment ces délices simples et originaux peuvent être cuisinés en plats délicieux. Plus de 70 recettes végétariennes nous permettent d'accéder à ce monde oublié, tout en nous révélant la vaste palette de saveurs et d'épices qui se trouvent à notre porte.



L'histoire de l'art en 21 chats / Vowles, Diane

**** ART art

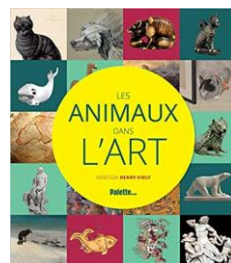
Pour les grands maîtres comme pour les artistes modernes, les minous sont des muses. Découvrez les principes des mouvements artistiques les plus fascinants du monde symbolisés par 21 chats magnifiques. De l'ère byzantine à la Renaissance jusqu'au Pop art et au-delà, ces chats de musées nous permettent de découvrir les plus importantes étapes de l'histoire de l'art. Avec en fin d'ouvrage une frise chronologique des artistes et mouvements présentés.



Les animaux dans l'art / Henry-Virly, Vanessa

**** ART par

Depuis la préhistoire, les animaux sont source d'inspiration et de créativité pour les hommes. Sauvages ou domestiques, réels ou imaginaires, tous sont l'objet d'observations et de fantasmes matérialisés dans des peintures, des sculptures, des gravures, des miniatures mais aussi des bijoux, des armes, des jouets... L'étude de ces oeuvres permet de répondre à certaines grandes questions culturelles : pourquoi a-t-on peur du loup ? Pourquoi les chats noirs portent-ils malheur ? Pourquoi le serpent est-il à la fois le symbole du mal et l'emblème des médecins ? Ces croyances sont-elles les mêmes dans toutes les cultures ?



Ardèche et Drôme / Angot, Claire

**** GUI auv

Bruges / Coillard, Maud

**** GUI bel

Bruxelles / Vanderhaeghe, Katherine

**** GUI bel

Bretagne / Corbel, Christophe

**** GUI bre

Le guide des locations vacances campings

**** GUI eur

Vacances avec ou sans son animal / Auzias, Dominique

**** GUI eur

Vacances avec les enfants / Tabary, Delpine	* * * * GUI fra
Luxembourg / Dehaut, Sarah	* * * * GUI lux
Normandie / Corbel, Christophe	* * * * GUI nor
Amsterdam / Vanderhaeghe, Katherine	* * * * GUI pay
Pologne / Richmond, Simon	* * * * GUI pol

La magie du rangement / Kondo, Marie *** * * * HAB tra**

Avec ce livre, découvrez de manière ludique la méthode de rangement révolutionnaire imaginée par Marie Kondo. Voici l'adaptation illustrée de la célèbre méthode de Marie KONDO, pour en finir avec la pagaille et changer votre vie ! Chiaki lutte contre un appartement désordonné, une vie amoureuse chaotique et un manque de perspective sur son avenir. Elle fait appel à Marie KONDO, conseillère en rangement. Grâce à une série de leçons amusantes et judicieuses, l'auteure aide Chiaki à remettre en ordre sa maison et sa vie.



Précis de langue des signes française à l'usage de tous

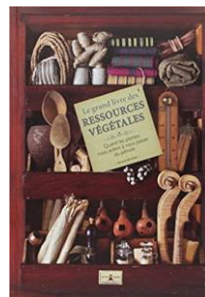
/ Marchal, Olivier *** * * * LAN Isf**

Une approche inédite de la langue des signes française, fondée sur l'histoire des signes et les différentes façons de signer: dactylologie (lettre à lettre), signes iconiques (selon la caractéristique principale d'une personne ou d'un objet), familles de signes (variation du signe selon le contexte, l'histoire, la géographie, l'évolution de la société...), les signes à ne pas confondre, les signes dans le monde, les gros signes... Chaque partie est construite autour d'exemples richement illustrés, d'anecdotes sur l'histoire de la langue des signes et de jeux pour mettre en pratique les différentes façons de signer.

Le grand livre des ressources végétales : comment se passer du pétrole grâce aux plantes / Bertrand, Bernard

*** NAT pla

Ortie, hêtre, bambou, jonc, saponaire, roseau, coton, hévéa, merisier... Parcourez les portraits "technologiques" de ces plantes utilitaires, constitutives de notre patrimoine culturel. Espèce après espèce, vous allez (re)découvrir comment ces végétaux nous ont donné le meilleur d'eux-même et nous ont permis pendant des millénaires de vivre sans pétrole. De quoi réfléchir pour l'avenir !



Vous aussi, vous êtes chaman / Grenet, Gérard

*** REL aut

Cet ouvrage vous accompagne pas à pas sur le merveilleux chemin de la bonne santé et du bien-être intérieur : découvrez votre animal totem, retrouvez votre enracinement dans la nature, ressentez les ondes et les vibrations, respirez en pleine conscience, visualisez afin d'attirer, pratiquez l'affirmation positive pour obtenir, développez votre intuition, nettoyez vos mémoires pénalisantes et modifiez vos croyances limitantes, créez enfin votre vie ! Une bible qui traduit le chamanisme en une nouvelle aventure culturelle, un véritable art de vivre, un mode d'emploi pour vous reconnecter enfin à vous-même, à vos forces inconscientes et à celles de la nature !



L'enfant et la médiation animale : une nouvelle approche par la zoothérapie / Beiger, François

*** SAN med

Nous connaissons tous le chien guide d'aveugle... et, de fait, l'animal est un excellent médiateur, notamment pour l'enfant fragile ou handicapé. La complicité qui se crée avec l'animal permet le développement de liens affectifs qui deviennent rapidement des repères, une empreinte rassurante pour l'enfant.. La réussite constatée de ces relations thérapeutiques tient sans doute au fait que l'animal ne porte aucun jugement verbal. Il est l'antidote parfait à nos solitudes, à nos tensions à

nos appréhensions, à notre anxiété. Reconnaître et considérer l'animal comme un véritable partenaire, un médiateur, est une approche qu'il serait dommageable de négliger.

La zoothérapie auprès des personnes âgées

/ Beiger, François

* * * * SAN MED

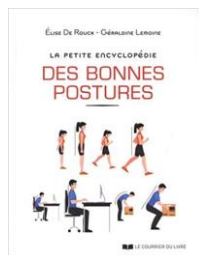
Les personnes âgées placées en institution sont la plupart du temps privées de ce qui leur a longtemps tenu le plus à coeur : la maison que l'on quitte, le conjoint qui décède, la perte de l'autonomie et, parfois, la perte du sentiment de sa propre utilité. S'il ne peut rendre le foyer, le partenaire ou la vie d'antan, l'animal peut aider à se remémorer les souvenirs d'hier. La médiation par l'animal constitue un outil précieux qui profite non seulement à la personne âgée tout au long de son séjour en institution, mais aussi à sa famille et à l'équipe soignante qui l'entoure.

La petite encyclopédie des bonnes postures

/ Rouck, Elise de

* * * * SAN med

Après avoir réalisé vous-même un autodiagnostic, étape par étape, pour identifier vos tensions, cet ouvrage illustré vous présente les exercices adaptés à chaque partie du corps, de façon simple et détaillée, afin d'éviter les tensions inutiles, gagner en équilibre musculaire, réduire votre fatigue et retrouver une jolie silhouette.



3 minutes pour comprendre les 50 découvertes fondamentales

de la génétique

* * * * SCI sci

Se libérer du plastique / Jones, Caroline

* * * * SOC env

100 astuces simples et efficaces pour préserver la planète.

Les tyrannies de l'épidémie / Barbier, Christophe

* * * * SOC soc

Que s'est-il passé ? Pourquoi avons-nous immolé aussi vite nos libertés, au nom de la lutte contre le virus ? En notre obéissance au nouvel ordre sanitaire, dans un choix collectif, nous avons préféré la sécurité des vieux à l'avenir des jeunes. Humanisme ou aveuglement, cet arbitrage aux apparences altruistes sissimule la dictature d'une génération dorée, celle des baby-boomers. L'épidémie cache aussi une guerre des générations. Face à toutes ces petites tyrannies, nous ne nous sommes pas révoltés, nous n'avons presque pas résisté, nous avons à peine râlé. Le moment est donc venu de réfléchir.



Et si on s'engageait ? / Dhoquois, Anne

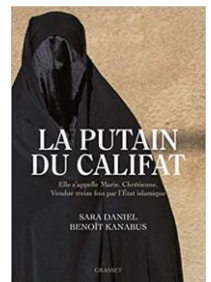
* * * * SOC soc

"Défense du climat ou lutte contre les inégalités, les jeunes font aujourd'hui preuve d'une farouche volonté de s'engager pour faire évoluer notre société. Le Service Civique les accompagne dans cette envie d'être utiles en leur ouvrant de nombreuses missions auprès de structures à but non lucratif. A l'occasion des 10 ans de cette politique publique innovante, la journaliste Anne Dhoquois dresse dans cet ouvrage un panorama de l'engagement des jeunes, mis en perspective par la philosophe Marie Robert et nourri d'entretiens avec des personnalités d'horizons divers. Se dessine ainsi, à travers les témoignages de nombreux volontaires, bénéficiaires, tuteurs et décideurs publics, le portrait d'une génération engagée, généreuse et citoyenne."

La putain du califat / Daniel, Sara

* * * * VEC dan

Esclave de douze maîtres, vendue et revendue de Qaraqosh en Irak à Raqqa en Syrie, l'histoire de Marie dessine la géographie de l'État islamique. Et sa théologie : tous les péchés des hommes se sont incarnés dans son corps de femme...» Marie nous a confié son histoire : elle a exigé que tout soit raconté, que rien ne soit omis. Son



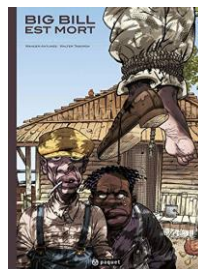
récit bouleversant est celui d'une chrétienne capturée par les djihadistes, qui veut vivre, qui se bat, qui refuse de se laisser briser par la bestialité des hommes. Et celui de la victime, souillée, torturée, violentée, qui découvre finalement comment on est accueilli par les siens quand on revient de l'enfer.

Bandes Dessinées

Big Bill est mort / Antunes, Wander

* * * * BD ANT

Un Noir qui ne marche pas la tête baissée se fait beaucoup d'ennemis dans une ville comme Rockwell Town. Big Bill qui n'avait pas beaucoup d'amis, a été assassiné. Ses deux frères tentent de découvrir l'identité du tueur, mais des maris trahis aux amants abandonnés, des joueurs truands aux anciens amis, tous avaient des raisons de l'éliminer.



L'arabe du futur.

Tome 5 Une jeunesse au Moyen-Orient / Sattouf, Riad * * * * BD SAT 5

Histoire vraie d'un adolescent plus du tout blond, de sa famille franco-syrienne et d'un fantôme.

